

## ОТЗЫВ

официального оппонента о диссертации

Овчаренко Елены Николаевны

«Лингвопрагматический аспект вербализации оценки в медиадискурсе

(на материале общественно-политической российской прессы)»,

представленной на соискание ученой степени кандидата

филологических наук

по специальности 10.02.19 – теория языка

Диссертационное исследование Е. Н. Овчаренко посвящено исследованию особенностей вербальной трансляции оценки в медиадискурсе с учетом концепций аксиологической лингвистики, медиалингвистики, прагмалингвистики, прагмасемантики, поскольку оценка принадлежит к культурным универсалиям и представляет собой важный механизм отражения картины мира в сознании человека.

Динамика процессов, протекающих в современном медиaprостранстве, где информация является не только предметом, но и средством достижения определенных целей, а также основным фактором воздействия на все стороны жизни и деятельности общества. Этот процесс вполне закономерно приводит к росту интереса лингвистов к вопросам вербализации оценки в медиaprостранстве. В настоящее время в рамках когнитивной парадигмы значительно возросло внимание ученых к проблеме исследования различных дискурсов, функционирующих в современном социокультурном пространстве. Исследование функционально-семантических и коммуникативно-прагматических особенностей вербальной трансляции оценки в медиадискурсе обосновывают высокую **актуальность** диссертационного исследования.

**Научная новизна** работы не вызывает сомнений и определяется в целом в работе убедительно, что подтверждает статус кандидатской диссертации. Диссертационное исследование определяется следующими основными задачами: описание оценки как лингвистической категории и раскрытие ее воздействующего потенциала в медиадискурсе; выявление и описание оценочных стратегий и тактик вербализации оценки в медиадискурсе в аспекте теории речевых актов; установление роли и функции оценочных маркёров в процессе вербальной трансляции оценки в медиадискурсе; анализ и описание функционально-семантических и стилистических особенностей вербализации оценки в современном русском медиадискурсе. **Целью** данного диссертационного

исследования является описание коммуникативно-прагматических и функционально-семантических особенностей вербализации оценки в русскоязычном медиадискурсе.

Выбранная автором методика анализа позволила аргументировать положения, выносимые на защиту, и в итоге достичь поставленной цели. Авторская гипотеза, согласно которой оценка в медиадискурсе реализуется как ценностно маркированная коммуникативная интенция адресанта, при этом большим манипулятивным потенциалом обладают имплицитные средства, поскольку они апеллируют к наиболее чувствительным точкам мировосприятия массовой аудитории и задают видение мира, скрытно воздействуя на адресата с целью формирования у него представления о предмете, явлении, основанном на навязанном адресантом представлении была подтверждена в рамках проведенного исследования.

**Достоверность результатов работы** достигается за счет привлечения обширного эмпирического материала. Материалом исследования послужили более 1400 микротекстов из общенациональных российских общественно-политических газет и журналов периода 2010-2022 г.г. (новости, аналитические статьи, авторские колонки, интервью), а также медиатексты телевизионной сети «РТ», телеканала «Вести». Список использованной литературы, содержащий 182 наименований научных работ отражает достаточно высокий уровень научной эрудиции соискателя. Необходимо также констатировать адекватность методов анализа, опирающихся на научно значимую теоретическую базу, что в совокупности обеспечивает достоверность полученных данных.

**Теоретическая значимость** диссертации Е.Н. Овчаренко обусловлена комплексным характером исследования, что позволяет автору осмыслить вопросы, связанные с методологией изучения вербализации оценки в медиадискурсе в аспекте прагмалингвистики, а также установить роль оценочных маркёров в актуализации в языковом сознании массового адресата ценностной картины мира и изучить имплицитные оценочные маркёры и проанализировать лексико-стилистические средства их актуализации в русскоязычном медиадискурсе. Работа вносит вклад в дальнейшее развитие аксиологической лингвистики, медиалингвистики, прагмасемантики.

**Практическая значимость** работы связана с возможностью использовать полученные результаты в преподавании курсов по лингвоаксиологии, медиалингвистике, функциональной стилистике, лексикологии, прагмалингвистике, а также при разработке спецкурсов и спецсеминаров по медиакоммуникации, лингвостилистическому анализу медиатекста.



Диссертационное исследование четко структурировано, связано критерием внутреннего единства, написано с соблюдением норм научного стиля, оформлено технически грамотно.

Выносимые на защиту положения логично основываются на выводах, сделанных диссертантом в тексте работы, и базируются на результатах проведенного исследования.

**Структура диссертации** хорошо отражает авторский подход. Композиционно работа состоит из Введения, двух глав, Заключения и Библиографического списка.

Достаточно высокий уровень выполнения исследования и научная компетенция автора позволяют задать ряд вопросов, носящих частный характер и призванных уточнить отдельные положения и фрагменты работы.

1. Как формировался корпус текстов для анализа? Какие критерии использовались при отборе эмпирического материала?
2. На стр. 27 автор пишет: «Безусловно, что информационное воздействие СМИ на массовое сознание достаточно серьезное. В зависимости от целевой установки оно носит положительный или отрицательный заряд». Информационное воздействие, которое оказывает СМИ, на Ваш взгляд, в современном обществе больше положительное или отрицательное? Что Вы думаете по поводу роли СМИ в трансляции ложной «фейковой» информации в социум, поскольку на стр. 29 Вы утверждаете, что «современные СМИ представляют собой не просто сегмент информационного пространства, отражающий общественное мнение, а институт, который самостоятельно формирует массовое сознание посредством информации».
3. На стр. 54 автор пишет: «Учитывая многочисленные техники и механизмы достижения стратегической цели, доминирования, а также психо-физические особенности восприятия человеком информации, медиатексты как основной информативно-содержательный материал медиадискурса отличаются наличием скрытой или явной оценки событий, объектов и субъектов». Какие техники и механизмы Вы считаете наиболее эффективными и почему?
4. Какие бы Вы могли выделить манипуляционные приемы в языковой игре как наиболее перспективные для медиадискурса?
5. В тексте работы встречаются опечатки и пунктуационные погрешности (например, стр. 8, 18, 31 и т.д.).

Поставленные вопросы служат приглашением к научной дискуссии и не снижают значимости данной квалификационной работы.

Диссертационная работа Елены Николаевны Овчаренко представляет собой самостоятельное законченное (в пределах поставленной цели и задач) исследование,

способствующее углублению знаний в сфере теории языка, когнитивистики и прагмалингвистики. Выводы по работе тщательно аргументированы.

Работа прошла серьезную апробацию. Автореферат диссертации содержит 11 публикаций автора, из которых 4 статьи опубликованы в изданиях, включенных в перечень ВАК Минобрнауки России, с достаточной полнотой отражают содержание рецензируемой работы.

По своей актуальности, научной новизне, теоретической и практической значимости, достоверности полученных результатов диссертация Овчаренко Елены Николаевны «Лингвопрагматический аспект вербализации оценки в медиадискурсе (на материале общественно-политической российской прессы)» представляет собой научно-квалификационную работу, которая соответствует всем требованиям, установленным в пунктах 9-14 «Положения о порядке присуждения ученых степеней» Постановления Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842. Основные позиции и результаты исследования отвечают квалификационной специальности 10.02.19 – Теория языка.

Диссертационная работа **соответствует паспорту** заявленной специальности, таким образом, Овчаренко Елена Николаевна, заслуживает присуждения ученой степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.19 – Теория языка.

Оломская Наталья Николаевна  
Доктор филологических наук  
по специальности 10.02.19 – теория языка, доцент,  
профессор кафедры английской филологии  
факультета романо-германской филологии

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования

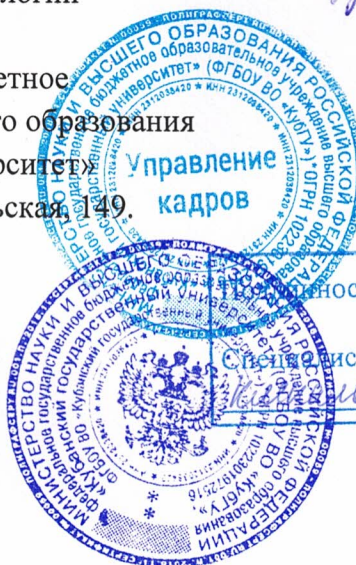
«Кубанский государственный университет»  
350040, г. Краснодар, ул. Ставропольская, 149.

Тел. +7 (861) 219-95-60

E-mail: olomnat@mail.ru

Сайт: www.kubsu.ru

05 апреля 2022 г.



*Handwritten signature in blue ink.*

Идентичность подписи *Оломской Н.Н.*  
ЗАВЕРЯЮ  
Специальный представитель по кадрам  
*Ильченко А.В.*